

Tilsynserklæring for skoleåret 2019/2020 for Randers Lille Skole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 731019	Skolens navn: Randers Lille Skole
----------------------	--------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Ryan Pristed

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
07-10-2019	3.-4.	Drama	Praktiske/musiske fag	Ryan Pristed
07-10-2019	5.-6.	Drama, dansk	Humanistiske fag	Ryan Pristed
07-10-2019	7.	Projekt	Praktiske/musiske fag	Ryan Pristed
07-10-2019	8.	Projekt	Naturfag	Ryan Pristed
07-10-2019	8.	Projekt	Humanistiske fag	Ryan Pristed
07-10-2019	8.	Design	Praktiske/musiske fag	Ryan Pristed
23-01-2020	3.	Dansk	Humanistiske fag	Ryan Pristed
23-01-2020	7.	Engelsk	Humanistiske fag	Ryan Pristed
23-01-2020	4.	Matematik	Naturfag	Ryan Pristed
23-01-2020	5.	Idræt.	Praktiske/musiske fag	Ryan Pristed
23-01-2020	7.-8.	Musik	Praktiske/musiske fag	Ryan Pristed
23-01-2020	6.	Matematik	Naturfag	Ryan Pristed

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Tilsyn 07.10.2019

Besøg i 7. Kl.

Klassen er på vej ud af huset, hvor de skal besøge Vandforsyningen og her fremlægge hvordan forsyningen med drikkevand fungerer i Randers. Inden de forsvinder ud af døren, når jeg lige at høre om hvad de ellers har beskæftiget sig med.

Har også undersøgt hvordan der produceres varme og hvordan man passer på den, herunder set på isoleringsmaterialer og bygget modeller hvor det undersøges hvilke materialer der giver det bedste resultat.

En gruppe har arbejdet med byggeri og har undersøgt forskellige byggematerialer og har selv prøvet at bygge en mur.

En gruppe har lært at lave betonfliser og en anden gruppe har lært at rense vand.

En gruppe har bygget en vindmølle.

Eleverne har selv sørget for aftaler med firmaer og forsyningsvirksomheder.

Besøg i 8. Kl.

Projekt opgaver med det overordnede tema: Forandring.

Herunder et udpluk af forskellige projekter.

Projekt 1: Biler.

Bilers forurening og alternativet: el biler eller brint biler.

Fordele ved brintbiler er at produktion af brint er billig og ukompliceret, samtidig forurener det ikke, specielt ikke hvis der anvendes overskydende vindkraft ved produktionen.

Ulempen er at brint fylder meget og derfor skal under højt tryk for at begrænse volumen. Samtidig er brint meget eksplosionsfarligt.

Projekt 2: Sociale medier.

Forandring af kommunikation og sprog. Har undersøgt unges erfaring med grimt sprog. Hver 3. havde oplevet at blive talt grimt til, hvilket havde påvirket dem mere end de havde forestillet sig, hvilket havde haft betydning for

deres egen måde at agere på nettet. Opgaven konkluderer at unge skal motiveres af skole og forældre til at opføre sig ordentligt, da konsekvenserne for de unge kan virke helt uoverskuelige.

Projekt 3: Handicappet, hva' så?

Eleven sidder sammen med sin vejleder og gennemgår sit projekt og får stillet uddybende spørgsmål til sit emne. Bl.a. hvilke kilder hun har med, problemstillinger, m.v. Jeg får også mulighed for at se en film hun har fremstillet om emnet. Filmen viser to lettere udviklingshæmmede piger der fortæller om deres problemer med at være anderledes. Vejlederen giver et godt feedback og roser bl.a. den grafiske side af filmen. Til sidst gives gode råd om hvordan eleven skal gribe fremlæggelsen an.

Projekt 4: Byens rum.

En elev er ved at udarbejde et forslag til forandring af et byrum, som hun synes trænger til at få tilført mere liv og flere farver og former, der kan tilgodese både børn og voksne og skabe både ro og bevægelse. Til illustration af forslaget har hun udarbejdet et tableau med foto og modeller af de tiltænkte forandringer.

5. og 6. klasse

"Firkantede historier" af Louie Jensen dramatiseres af grupper på 4 elever.

1.gruppe: Marcipankongen.

Stykket handler om udelukkelse og kampen for at blive accepteret. I en "Firkantet historie" præsenteres en kort abstrakt handling og deltagerne skal så ud fra oplægget finde ud af hvordan de synes historien skal ende.

3.Oplægget er, at en dreng spiser for mange kager og lyver sig til at få penge til flere kager. Han træffer, så en person der har en tidsmaskine der får ham til at prutte kagerne ud og dermed giver ham mulighed for at ændre adfærd.

I arbejdet med dramastykkerne træner eleverne opsætningen med en dramalærer og laver rekvisitter i billedkunst sammen med en billedkunstlærer. Dansklæreren indøver replikker og hjælper med manus og står for koordinationen.

3.-4. klasse.

En elevgruppe er ved at optage en film på baggrund af et manuskript de selv har skrevet. De har selv fremstillet de figurer der optræder i filmen og taler selv replikkerne. De går meget op i dramatiseringen. De lærer også at timing

er et must for et godt resultat og at mange scener må tages om for at opnå den rette effekt.

En anden gruppe arbejder også med at skabe en filmisk fortælling over et manuskript de selv har forfattet. Her er en elev instruktør og sørger for at scenerne optages og at replikkerne bliver sagt på de rigtige tidspunkter. Den færdige film skal vare ca. 5 min., men forinden skal scenerne klippes sammen og lyden synkroniseres og redigeres.

Tilsyn RLS 23.01.20

1. Dansk, orange hold, 3. klasse.

Eleverne deles op i 5 grupper, hvor de på skift skal læse op for hinanden fra deres "nytårsbog" 1). Derefter skal eleverne lave sproglige opmærksomhedsopgaver hvor de skal udlede oplysninger fra en læst tekst. F.eks.: Først skal man købe billet. Så kan man se på billederne. De er mere end 100 år gamle. Eleverne skal derefter sætte en cirkel om de ord der fortæller hvor historien foregår og derefter skrive navnet. I dette tilfælde på et kunstmuseum.

Til sidst i timen læses der individuelle bøger. Støttelæreren læser sammen med udvalgte elever.

1): I nytårsbogen gives et kort resume om julen og hvad man vil bestræbe sig for at blive bedre til i skolen i det nye år, samt hvad man glæder sig til i det nye år.

2. Engelsk, gult hold, 7. klasse.

Eleverne er delt op i hold der hver i sær skal planlægge en rejse til en stat i USA for en familie på fire, i en uge med et budget på 60.000 kr.

I opgaven der skal skrives på engelsk, skal eleverne beskrive hver enkelt af de personer der indgår i familien, deres navne, alder, køn og interesser. Derefter skal gruppen beskrive mindst tre ting hver enkelt gerne vil opleve under deres besøg i f.eks. Florida.

Derefter skal rejsen og opholdet beskrives i enkeltheder med f.eks. flyselskab, hotel, rute, hvad man skal spise og hvor. Alle udgifter skal afholdes inden for budgettet og gerne billigst muligt. Eleverne arbejder meget målrettet og får indøvet en masse nye engelske ord og udtryksmåder. Fælles for alle grupperne er, at der indgår en "fed" bil i turen. Da jeg spørger om de synes det er bæredygtigt med en Ford Mustang bliver de lidt forlegne, men siger "pyt", vi leger kun.

Efter endt planlægning skal rejsen præsenteres for resten af klassen.

En spændende og meget underholdende time, hvor mange elever fik lov til at planlægge deres drømme, men også fandt ud af at det er hårdt arbejde at planlægge drømmene.

3. Matematik, blå hold, 4. kl.

Klassen er i gang med at lære om vinkler og får udleveret et kompendium med opgaver fra www.gratisskole.dk. Normalt anvendes internetbaseret undervisning, men læreren har valgt kopimaterialet for at eleverne kan få et mere håndgribeligt indtryk af vinkler og vinkelmåling. I det aktuelle materiale skal eleverne først gætte vinklen og derefter måle den med håndkraft. Der arbejdes både med spidse og stumpe vinkler.

Derefter arbejder eleverne videre med vinkel opgaver på www.matematikfessor.dk fra EduLab.

4. Idræt, lilla hold, 5. kl.

Klassen består af både piger og drenge. I dag undervises der i volleyball på begynderplan med rene pige og drengehold. Eleverne er meget engagerede og går til spillet med højt humør og i en god ånd. Spillet er meget disciplineret med mange instruktioner fra læreren som eleverne lytter meget opmærksomt til. Læreren drager også omsorg for at alle elever deltager aktivt. Da der ikke spilles efter de rigtige regler leges spillet ind i eleverne og de finder sammen i et godt gruppespil uden stjerner, men hvor det er gruppen der tæller. Til sidst får eleverne lov til at spille en pointkamp, hvor der bliver gået til stålet. Spillet ender med at pigeholdet vinder, hvilket drengene dog tager pænt.

5. Liniefag, gult og grønt hold, 7. og 8. kl.

Musikhold. Indøvelse af "There's nothing holding me back" af Shawn Mendez. Guitaristerne lærer at stemme deres instrument ved hjælp af forstærkeren og keyboardspillerne indøver deres temaer med hovedtelefoner på, mens sangerne i et sidelokale får deres stemmer trimmet. Læreren er allestedsnærværende for at hjælpe, rette og træne akkorder. Endelig trimmes der på lyd.

6. Matematik, lilla hold, 5. kl.

Afrunding, decimaltal og procenter. Lærebog Kontext webudg. fra Alinea. Eleverne arbejder individuelt med de forskellige opgavetyper på deres computer og får løbende hjælp og støtte fra læreren, men de er også rigtigt gode til at støtte hinanden.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

7.1 Uddybning

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

8.1 Uddybning

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

9.1 Uddybning

10. Fører skolen til prøve i historie?

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

De enkelte klassers elever og forældre inddrages helt fra skolestart i drøftelser der skal understøtte fællesskabet og forebygge mobning. Der arbejdes bevidst med inddragelse af elever i aktiviteter der styrker det nære demokrati og elevernes sammenhold på tværs af klasserne. Konkret sker dette bl.a. ved venskabsklasse-og venskabsmakkerordning store og små klasser imellem.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

På klassemøderne arbejdes der med en bred forståelse af, hvordan man agerer i et demokratisk samfund, hvilke værdier og regler, der gælder både i og uden for klassen og med, hvordan man løser konflikter. Dette gælder også for alle skolens voksne. Skolen sætter i praksis fokus på demokrati, forhandling og kommunikation.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

Frihed, forhandling og kommunikation spiller også en stor rolle i udvælgelsen af emner-og temaer i undervisningen. Her er det den enkelte lærer og eleverne der på demokratisk vis sammensætter en relevant og meningsfuld undervisning, under hensyntagen til læreplaner og målsætning.

15. Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

15.1 Uddybning

Alle køn deltager på lige fod i alle lege-og undervisningsaktiviteter inden for alle skolens fagområder.

16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

16.1 Uddybning

18. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

19. Tilsynets sammenfatning

Randers Lille Skole er en overordentlig velfungerende skole, med stor fokus på faglighed, læring og fordybelse. Samtidig lægges der stor vægt på, at eleverne kan fremvise et produkt og kommunikere deres tanker i forbindelse med arbejdet.

Ved mine to besøg i dette skoleår har jeg til fulde oplevet hvordan dette praktiseres i den daglige undervisning.

Jeg har i alle klasser oplevet en stor parathed til at deltage i undervisningen og set hvordan lærerne med deres store faglighed og empati, har været i stand til at levere en spændende og vedkommende undervisning og har forstået at tilrettelægge undervisningen på en sådan måde at der blev taget hensyn til alle elever.